

# Serenata

José de Espronceda (1808-1842)

Este texto digital es de dominio público en España por haberse cumplido más de setenta años desde la muerte de su autor (RDL 1/1996 - Ley de Propiedad Intelectual) . Sin embargo, no todas las leyes de Propiedad Intelectual son iguales en los diferentes países del mundo. Por favor, infórmese de la situación de su país antes de descargar, leer o compartir este fichero.



# Serenata

José de Espronceda (1808-1842)

Delio a las rejas de Elisa  
Le canta en noche serena  
Sus amores.

Raya la luna, y la brisa  
Al pasar plácida suena  
Por las flores.

Y al eco que va formando  
El arroyuelo saltando  
Tan sonoro,

Le dice Delio a su hermosa  
En cantilena amorosa:  
«Yo te adoro».

En el regazo adormida  
Del blando sueño, presentes  
Mil delicias,

En tu ilusión embebida,  
Feliz te finges, y sientes  
Mis caricias.

Y en la noche silenciosa  
Por la pradera espaciosa  
Blando coro

Forman, diciendo a mi acento,  
El arroyuelo y el viento:  
«Yo te adoro».



**José Ignacio Javier Oriol  
Encarnación de  
Espronceda y Delgado**

(Pajares de la Vega,  
cerca de Almendralejo,  
Badajoz, 25 de marzo de  
1808 - Madrid, 23 de  
mayo de 1842), fue un  
célebre escritor de la  
época del Romanticismo,  
considerado como el  
más destacado poeta  
romántico español.so.

- **Vida y obra de Espronceda**
- **Más poemas y obras de Espronceda**
- **Más obras del Romanticismo Español**

En derredor de tu frente  
Leve soplo vuela apenas  
Muy callado,

Y allí esparcido se siente  
Dulce aroma de azucenas  
Regalado,

Que en fragancia deleitosa  
Vuela también a la diosa  
Que enamoro,

El eco grato que suena  
Oyendo mi cantilena:  
«Yo te adoro».

Del fondo del pecho mío  
Vuela a ti suspiro tierno  
con mi acento;

En él, mi Elisa, te envió  
El fuego de amor eterno,  
Que yo siento.

Por él, mi adorada hermosa,  
Por esos labios de rosa  
De ti imploro

Que le escuches con ternura,  
Y le oirás cómo murmura:  
«Yo te adoro».

Despierta y el lecho deja:  
No prive el sueño tirano  
De tu risa

A Delio, que está a tu reja,  
Y espera ansioso tu mano,  
Bella Elisa.

Despierta, que ya pasaron

Las horas que nos costaron  
Tanto lloro;

Sal, que gentil enramada  
Dice a tu puerta enlazada:  
«Yo te adoro».

Este texto digital es de dominio público en España por haberse cumplido más de setenta años desde la muerte de su autor (RDL 1/1996 - Ley de Propiedad Intelectual) . Sin embargo, no todas las leyes de Propiedad Intelectual son iguales en los diferentes países del mundo. Por favor, infórmese de la situación de su país antes de descargar, leer o compartir este fichero.

